

Scritto da addetto stampa

Domenica 31 Maggio 2026 14:41 -

---



Rara testimonianza dell'alchimia tra Jerry Garcia e Merl Saunders con le loro due chitarre. GarciaLive Volume 22: September 25th, 1971 cattura quasi ogni nota suonata durante i primi e gli ultimi concerti al Lion's Share di San Anselmo, un piccolo capannone prefabbricato ai margini della città. Le performance quasi complete, originariamente registrate su nastri analogici da 1/4" da Betty Cantor-Jackson e Bob Matthews, saranno pubblicate da Round Records il 1° maggio. La collaborazione tra Jerry Garcia e Merl Saunders ha dato vita a una vita musicale parallela nei piccoli club della Bay Area. Un vero e proprio fenomeno locale, questa sera sono stati affiancati dal batterista John Kahn, dal batterista dei Grateful Dead Bill Kreutzmann e da Tom Fogerty alla chitarra ritmica, recentemente uscito dai Creedence Clearwater Revival. Questo quintetto era specializzato in ritmi potenti e groove incalzanti, offrendo a Garcia lo spazio per elaborare e ampliare le sue conoscenze musicali, libero dalle aspettative che lo accompagnavano altrove. L'ingrediente chiave era il divertimento.

In uscita il 12 giugno

2Cd € 35.90