

A conferma dell'avallo del mondo musicale verso la band di Nick Hemming, il nuovo disco dei Leisure Society ha preso forma nei prestigiosi Konk Studios di sua maestà Ray Davies; d'altronde più di una eco dei Kinks risuona nel materiale deliziosamente acustico raccolto in 'Alone Aboard the Ark'. Ricorrono però anche parecchie suggestioni d'oltreoceano, fin dal brano di apertura, 'Another Sunday Psalm' che a dispetto dell'inglesissimo titolo, ricorda tanto il classico country 'The Long Black Veil'. Comunque, le godibili armonie vocali e alcuni sontuosi arrangiamenti a base di violini, flauti e trombe 'à la George Martin', come in 'We Go Together', ricollocano il gruppo nella vena più pura e felice del pop inglese 'classico'. La tradizione del 'difficile terzo disco', quindi non si è avverata, e l'arca ha raggiunto felicemente la destinazione.

**(Fausto Meirana)**