Dopo otto anni di silenzio torna una delle band che ha fatto la storia del rock con più di 40 milioni di dischi venduti in tutto il mondo. Entrati da poco nella Rock and Roll Hall Of Fame, i Blondie propongono un album che conserva pienamente lo smalto dei vecchi splendori. Panic Of Girls è un disco di power pop fresco e maturo con pochi cedimenti e qualche brano decisamente interessante, grazie anche alla presenza irrinunciabile della carismatica front woman, Debbie Harry, in splendida forma. Anticipato dal singolo vigoroso e abboccato: Mother, pluritrasmesso dalle radio, Panic Of Girls si apre con un brano decisamente Blondie anni '80: D-Day, per proseguire con quello che probabilmente è il momento migliore dell'intero lavoro, What I Heard. Il resto è una piacevole miscela di pop, rock, reggae e qualche ammicamento alla dance che si lascia ascoltare interamente senza suscitare sgradevoli nostalgie per i bei tempi andati. **(Mauro Carosio)**