

Come aveva largamente previsto Phil Chess, CHUCK BERRY tornò alla Chess Records nel 1969 dopo tre anni di contratto con la major Mercury Records. A tutti sembrò che Berry non avesse mai abbandonato la vecchia label ed infatti incise subito il singolo "Tulane" con retro "Have Mercy Judge" che non entrò in classifica ma resuscitò la qualità del "Chess Sound". "Have Mercy – His Complete Chess Recordings 1969 To 1974" è il terzo ed ultimo cofanetto dedicato alle incisioni Chess di Chuck Berry, tutte le registrazioni dal 1969 al 1974, 71 tracce che comprendono tutti i singoli, le bsides e ben 22 brani inediti in studio ("Turn On The House Lights", "Rockin'"...) e dal vivo ("South Of The Border", "Roll Em Pete"...). Da una session del 1972 con una small blues band arrivano brani come "Chuck's Blues", "Blues # 1", "Annie Lou", "Jambalaya" e "Dust My Broom". Come sempre il lussuosissimo packaging è in edizione limitata, con booklet curato da Fred Rothwell biografo di Berry e comprende foto inedite e commenti canzone per canzone.

Vedi sotto video

CD in vendita da Disco Club a partire da venerdì 26/03/2010 a 54,90 €

http://www.youtube.com/watch?v=PtODk6OQDn8