

Uscite Jazz 23 gennaio 2026

Scritto da addetto stampa

Giovedì 08 Gennaio 2026 10:16 - Ultimo aggiornamento Giovedì 08 Gennaio 2026 10:44

julian lage scenes from a

john medeski jorge roeder kenny w



1. Opal
2. Red Elm
3. Talking Drum
4. Havens
5. Night Shade
6. Solid Air
7. Ocala
8. Storyville
9. Something More

"Desideravo realizzare questo progetto su base egualitaria, piuttosto che partire con la classica formula 'Sono il leader, costruiamo qualcosa intorno a me'."

Lo straordinario chitarrista **Julian Lage** realizza con **SCENES FROM ABOVE** il suo quinto album Blue Note Records, nonché il suo primo con un nuovo quartetto completato dal tastierista **John Medeski**, dal contrabbasso **Jorge Roeder** e dal batterista **Kenny Wollesen**. L'album viene annunciato svelando un'invocazione in musica accompagnata anche dal video dekl medeski, catturato dal vivo in studio > <https://www.youtube.com/watch?v=JBj7X>

Uscite Jazz 23 gennaio 2026

Scritto da addetto stampa

Giovedì 08 Gennaio 2026 10:16 - Ultimo aggiornamento Giovedì 08 Gennaio 2026 10:44

JULIAN LAGE - SCENES FROM ABOVE Ip a 37.90€ - cd a 21.90€

SOUL JUNCTION

THE RED GARLAND QUINTET

RED GARLAND piano · DONALD BYRD

JOHN COLTRANE sax tenore

GEORGE JOYNER contrabbasso · ART TAYLOR batteria

- Funziona tutto alla perfezione, in questo magnifico album del 1957: intesa perfetta – e, non da ultimo, un sound che reca la firma del genio di **Gelder**. La cosa non stupisce, perché in quel periodo il pianista **Red Garland**, il sax tenore **John Coltrane** (ovviamente al sax tenore) erano membri del quintetto di **Red Garland**. Potendo poi contare su di un trombettista esperto come **Donald Byrd**, un inesauro batterista come il grande **Art Taylor**, il risultato fu da 10 e lode.
- Questa riedizione è un nuovo capitolo del rilancio dello storico marchio **Classic** su vinile di alta qualità per audiofili
- Il mastering è stato curato da **Kevin Gray** presso Coherent Audio, nastri originali
- La stampa su **vinile da 180 grammi** è stata realizzata da **RTI**
- Anche la confezione originale è stata meticolosamente curata e riprodotta nei minimi dettagli (con uso di carta stampata e quindi incollata sul cartoncino)



Side A:

1. Soul Junction

24" Woody'N You

Side B:

1. Right W...

RED GARLAND - SOUL JUNCTION a 49.90€



Forse l'album più potente di **Art Blakey** alla testa della formazione più grande dei **Jazz Messengers**. Registrata nel 1964, la musica – ispirata dalle istanze del movimento per i diritti civili – era siglata dal sestetto con il grande leader guidare **Wayne Shorter** al sax tenore, **Freddie Hubbard** alla tromba, **Curtis Fuller** al trombone, **Cedar Walton** al piano e **Reginald Workman** al contrabbasso.

ART BLAKEY - FREE FOR ALL a 37.90€



Per il secondo album (1963) per l'etichetta blu nel ruolo di leader, tenorsassofonista **Joe Henderson** convocò il suo grande amico e cornicista **Kenny Dorham** (ovviamente alla tromba) ed un trio particolare, perché al piano sedeva il compositore **Andrew Hill**, al basso **Eddie Kahn**, e alla batteria un personaggio dallo stile molto personale: **Pete La Roca**.

JOE HENDERSON - OUR THING a 37.90€



Side 1

1. Walk On The Wild Side
2. Ol' Man River
3. In A Mellotone
4. Step Right Up

Side 2

1. Beggar For The Blues
2. Bashin'
3. I'm An Old Cowhand (From The Movie 'The Long Riders')

Primo album di Jimmy Smith per la Verve, registrato nel 1962, **Bashin'** l'organista in due configurazioni molto diverse — la prima con una band diretta dal grande **Oliver Nelson**, e la seconda con il trio regolare **Quentin Warren** (chitarra) e **Donald Bailey** (batteria). Questo storico sei di svolta per la carriera di Smith, con il brano "Walk on the Wild Side" il suo più grande successo fino a quel momento, **entrando nelle classifiche**

JIMMY SMITH - BASHIN' a 49.90€



Side 1

1. The Organ Grind
2. Oh, No, Babe
3. Blues For J

Side 2

1. Greensleeves
2. I'll Close My Eye
3. Satin Doll

Publicato nel 1965, quest'album vede **Jimmy Smith** alle prese – in un'occasione sedute con big band realizzate per la Verve – con **la formazione essenziale** che aveva contribuito a far divenire una delle più popolari in jazz: **il trio organo-chitarra-batteria**, dove qui alla prima c'è nientemeno che **Burrell**, mentre alla seconda siede **Grady Tate**. Album incendiario e celebrato.

JIMMY SMITH - ORGAN GRINDER SWING a 49.90€