

## USCITE JAZZ DI LUGLIO

Scritto da addetto stampa

Domenica 06 Luglio 2025 17:27 -

---

DONALD BYRD - STEPPING INTO TOMORROW

EDDIE HENDERSON - HERITAGE

LP in uscita il 18 luglio a 37.90€

BENNY GOLSON - GONE WITH GOLSON

McINTYRE/DOLPHY - LOOKING AHEAD

LP in uscita il 25 luglio a 49.90€

CAL TJADER - AMAZONAS

LP in uscita l'11 luglio a 49.90€

# CAL TJADER

## AMAZONAS

- **Cal Tjader** è stato definito il musicista latino-non-latino di maggior successo. Ha esplorato altri idiomi jazz più "convenzionali" (ad esempio al fianco di Stan Getz a fine anni '50), anche se tanto la sua personale passione quanto il successo lo portavano verso i Caraibi e l'America Latina.
- **AMAZONAS** trova l'allora già leggendario vibrafonista nel cuore della jazz fusion brasiliana degli anni '70, all'intersezione sonora tra Rio e la California, supportato da una coppia da sogno: **Airto Moreira** (tanto alle percussioni che alla produzione) con **George Duke** (alle tastiere ed agli arrangiamenti), e con i contributi di **Hermeto Pascoal, David Amaro e Raul De Souza**.
- Il mastering è stato curato da **Kevin Gray** presso Coherent Audio, partendo dai nastri originali
- La stampa su **vinile da 180 grammi** è stata realizzata da **RTI**
- Anche la confezione originale è stata meticolosamente curata e riprodotta nei minimi dettagli (con uso di carta stampata e quindi incollata sul cartoncino)



### Side A

1. Amazonas
2. Xibaba
3. Mindoro
4. Flying

### Side B

1. Corine
2. Noa Noa
3. Tamanco No Samba
4. Cahuenga

# ***GONE with GOLSON*** **BENNY GOLSON**

---

**Benny Golson (sax tenore), Curtis Fuller (trombone), Ray Bryant (piano),  
Tommy Bryant (contrabbasso), Al Harewood (batteria)**

---

- Il sassofonista **Benny Golson** è salito alla ribalta con le big band di Lionel Hampton e Dizzy Gillespie. Golson è noto per aver fondato e guidato il Jazztet insieme al trombettista Art Farmer nel 1959 e per aver dato un contributo fondamentale allo sviluppo dell'hard bop ricevendo anche un Grammy Trustees Award nel 2021. **Gone With Golson**, pubblicato originariamente nel 1959, è il suo quinto album ed è **considerato di riferimento per il genere Hard Bop**. Contiene 4 composizioni di Golson oltre a "Staccato Swing" di Ray Bryant, presente nell'album, e lo standard jazz "Autumn Leaves".
- Questa riedizione è un nuovo capitolo del rilancio dello storico marchio **Original Jazz Classic** su **vinile di alta qualità** per audiofili
- Il mastering è stato curato da **Kevin Gray** presso Coherent Audio, partendo dai nastri originali
- La stampa su **vinile da 180 grammi** è stata realizzata da **RTI**
- Anche la **confezione originale** è stata meticolosamente curata e riprodotta nei minimi dettagli (con uso di carta stampata e quindi incollata sul cartoncino)



Side A

1. Staccato Swing
2. Autumn Leaves
3. Soul Me

Side B

4. Blues After Dark
5. Jam For Bobbie

# LOOKING AHEAD

## KEN McINTYRE - ERIC DOLPHY

Ken McIntyre (sax alto, flauto), Eric Dolphy (sax alto, clarinetto, flauto),  
Walter Bishop Jr. (piano), Sam Jones (basso), Art Taylor (batteria)

- **Looking Ahead**, l'album di debutto di **Ken McIntyre**, fu originariamente pubblicato nel 1961 e vede la partecipazione del sassofonista **Eric Dolphy**. Contiene 5 brani originali di McIntyre oltre al celebre standard "They All Laughed" di George e Ira Gershwin.
- Questa riedizione è un nuovo capitolo del rilancio dello storico marchio **Original Jazz Classic** su vinile di alta qualità per audiofili
- Il mastering è stato curato da **Kevin Gray** presso Cohearent Audio, partendo dai nastri originali
- La stampa su **vinile da 180 grammi** è stata realizzata da **RTI**
- Anche la **confezione originale** è stata meticolosamente curata e riprodotta nei minimi dettagli (con uso di carta stampata e quindi incollata sul cartoncino)



Side A  
1 Lautir  
2 Curtsy  
3 Geo's Tune  
Side B  
4 They All Laughed  
5 Head Shakin'  
6 Dianna



**Eddie Henderson** è salito alla ribalta all'inizio degli anni '70 come membro della band **Mwandishi** di **Herbie Hancock** e ha successivamente registrato due album fondamentali di **jazz-funk fusion** per la Blue Note - **Sunburst** (1975) e **Heritage** (1976) - quest'ultimo con un gruppo formidabile composto da **Julian Priester**, **Patrice Rushen**, **Paul Jackson**, **Mike Clark**, **Billy Hart**, **Mtume** e altri.



**Stepping Into Tomorrow**, capolavoro **R&B-Funk** di **Donald Byrd** del 1974, è il terzo album realizzato dalla leggenda della tromba in collaborazione con **il visionario produttore Larry Mizell**. Con la title track e **“Think Twice”**, l'album divenne una **pietra di paragone per le future generazioni hip-hop** e vide la partecipazione di **Gary Bartz, Fonce Mizell, Chuck Rainey, Harvey Mason** e altri.