

Venerdì e sabato a Zoagli si terranno due concerti legati alla rassegna "Rapsodia in Blues"

venerdì ore 22.30 Piazza della Chiesa - Lilly Hiatt band:

Un cognome così fa tremare i polsi agli appassionati del suono americano, e la parentela di Lilly Hiatt è proprio con papà John uno dei più importanti e mercuriali autori del nuovo folk a stelle e strisce degli ultimi trent' anni. Ovvio che sia cresciuta sulle orme del padre, con il quale ha cantato nei suoi ultimi due album, ed ora è il momento di muoversi indipendentemente. E le prime canzoni ascoltate sono di caratura sorprendentemente matura, rock e folk eseguiti con passione e calore, con testi narrati come piccoli romanzi alimentati con il calore del deserto e l'umidità dei locali più sudati. Non inganni però l'importantissimo cognome, la giovanissima Lilly è una performer assolutamente originale che sicuramente trae ispirazione e insegnamento dalla tradizione della musica Americana ma che cerca di sviluppare uno stile proprio attraverso un mix di country e rock suonato e cantato come si deve e soprattutto consolidato da una fitta e importante esperienza "on the road". Per la prima volta in Europa, aprirà il tour italiano a Zoagli.

Sabato ore 21.30 Piazza XXVII Dicembre: Nima (apertura concerto)

ore 22.30 Tom Russell

Gli appassionati del songwriting a stelle e strisce avranno poi di che gioire per la presenza di una leggenda della musica come Tom Russell. Dopo i primi anni di attività, mentre lavorava a Manhattan come taxista, Tom Russell incontra il chitarrista Andrew Hardin che dopo aver ascoltato le sue canzoni lo convince a formare una nuova band; proprio in quel periodo sul suo taxi sale Robert Hunter dei Grateful Dead al quale Russell canta la sua "Gallo del cielo" che lo impressiona così tanto da volere quella di Tom e Hardin come band di supporto dei mitici Dead. Inizia così l'avventura della Tom Russell Band che si prolungherà fino al 1994 quando il songwriter di El Paso deciderà di continuare la carriera da solo, sempre con al fianco però il fido Hardin alle chitarre, dando alla luce album che sono nella storia come "The man from God knows where". Negli anni 2000 si accentua maggiormente lo stile tex-mex del cantautore che rimanda maggiormente alle sue origini, come dimostra "Borderland", insieme a dischi più concettuali come "Hotwalker" ispirato da Charles Bukowski; del 2009 il suo ultimo lavoro intitolato "Blood and candle smoke" registrato coi Calexico. Le canzoni di Tom Russell sono

LILLY HIATT E TOM RUSSELL A ZOAGLI

Scritto da addetto stampa

Giovedì 15 Luglio 2010 19:53 - Ultimo aggiornamento Giovedì 15 Luglio 2010 20:07

state interpretate da artisti del calibro di Johnny Cash, Bruce Springsteen, Nancy Griffith, Guy Clark e in Italia da Francesco De Gregori.

Aprira' il concerto la cantautrice Nima: un mondo fatto di suoni semplici, di parole mai urlate, di chitarre acustiche, di canzoni d'amore e di una voce che ti prende fin dalla prima nota. Impossibile non restarne affascinati. Consigliata a chi ama perdersi nelle emozioni più forti che la musica riesce a donare.

I concerti sono gratuiti, si ringrazia il comune di Zoagli per il supporto e la partecipazione organizzativa.