

## MASSIMO DI VIA – Le rondini

Scritto da Davide Arecco

Martedì 23 Agosto 2011 11:38 - Ultimo aggiornamento Martedì 23 Agosto 2011 20:17

---

Giunto al secondo CD, il genovese Massimo Di Via si segnala quale autore colto (ha una laurea in Lettere) e sensibile (le sue liriche hanno un che di 'pascoliano'). Le rondini si compone di undici canzoni molto belle e delicate. Massimo nasce come fiatista (e ascoltarlo suonare flauto e sax in effetti ammalia). Lo affiancano in questo lavoro Stefano Palumbo (chitarre, tastiere, programmazione ed arrangiamenti) e Fabrizio Biggi (cori). Musicalmente parlando, la proposta di Massimo si situa a metà strada tra il contry e il folk anglosassoni (Cat Stevens, Eagles e Dylan) e la tradizione cantautorale italiana (De André, Vecchioni e De Gregori). E' musica per anime dolci che si struggono senza farsi male, è musica fatta di sentimenti trasformati dal pentagramma e riconsegnati dall'artista agli ascoltatori senza troppi filtri. I testi, veramente stupendi, toccano il cuore, senza retorica e con una grazia quasi leggiadra. Le rondini solcano il cielo color pastello di Massimo Di Via e della nostra canzone, come uno stormo di pensieri dolce-amari. Gli stessi che accompagnano il nostro viaggio e la nostra esistenza quotidiana. Una voce e un musicista da scoprire. **(Davide Arecco)**