



Separati dalle loro case in Massachusetts e North Carolina, Barlow e Davis hanno collaborato a distanza, tornando indietro alla loro prima amicizia come amici di penna. Una sudata sessione di basso e batteria si è svolta nell'attico di Barlow, prima di prenotare lo studio con il produttore Scott Solter (St. Vincent, Spoon, The Mountain Goats). "Poiché siamo così separati, parte di questo album è il mio disperato tentativo di comunicare telepaticamente con John e Scott, che sono a 700 miglia di distanza da me", conclude Barlow. "Gran parte di ciò che considero la Folk Implosion è prendere cose disparate e trasformarle in pop".

*In uscita il 28 giugno*

*CD a 16.30€*

*LP a 30.90€*