



Miss Flower è il primo disco solista di Emiliana Torrini da 10 anni a questa parte: una straordinaria evocazione della vita di una donna, re-immaginata da una delle artiste più innovative in circolazione Scoperta a cantare in un ristorante di Reykjavik da Derek Birkett, talent-scout della One Little Indian, Emiliana ha poi contribuito alla realizzazione dell'album di debutto dei GusGus, "Polydistortion", prima che il trasferimento a Londra le garantissero il ruolo di co-scrittrice in Slow e Someday nell'album "Body Language" di Kyle Minogue. A questo punto, Emiliana aveva anche già contribuito alla voce di Hold Your Hand di Paul Oakenfold e composto tre canzoni nell'album "The Richest Man In Babylon" dei Thievery Corporation, anche se è forse è più nota per la sua interpretazione della canzone di Gollum per il film, "Il Signore degli Anelli: le Due Torri", e per i brani Sunny Road (da "Fisherman World" del 2005) e Jungle Drum, "un piccolo gioiello che ricorda Nancy Sinatra nel suo periodo di massimo splendore". Poi una serie di album solisti uno più bello dell'altro, fino a Miss Flower. L'album, un ritorno da solista incredibilmente riuscito, è niente di più e niente di meno che un capolavoro, nove istantanee perfettamente realizzate di una vita vissuta. E che vita. E, oh, che disco.

*In uscita il 21 giugno*

*CD a 17.30€*

*LP a 25.90€*