



Questa collezione rende il giusto tributo alla potenza e alla creatività di tre musicisti di grande talento e alla loro fin troppo breve collaborazione. Assapora la musica. È improbabile che rivedremo mai più persone come loro." Jerry Ewing, redattore della rivista PROG.

Keith Emerson e Greg Lake progettarono di riformare gli ELP nel 1984, tuttavia il batterista Carl Palmer non era disponibile. Nella formazione è entrato il leggendario Cozy Powell, meglio conosciuto per il suo lavoro con Rainbow e Whitesnake.

È inclusa l'unica uscita in studio della band: "Emerson Lake and Powell" con tre tracce bonus, il loro album dal vivo "Live in Concert" e un CD di prove, "The Sprocket Sessions", precedentemente pubblicato solo negli anni '90 come bootleg.

La raccolta include note di copertina di Jerry Ewing, editore di PROG Magazine, che dà uno sguardo alla storia breve ma di grande impatto della band. L'album in studio omonimo della band fornisce materiale familiare nello stile degli ELP con lunghe tracce di rock progressivo, ballate morbide e un tema classico ("Mars, the Bringer of War" di Gustav Holst, un pezzo precedentemente eseguito da Lake all'epoca dei King Crimson). Tutte le registrazioni sono state rimasterizzate dal famoso ingegnere Andy Pearce.

*In vendita dal 12 aprile a 39.90€*