

“...Ya Know?” è il secondo album postumo di Joey Ramone, preceduto da “Don't Worry About Me” che vide la luce anch'esso postumo nel 2002. Come frontman, cantautore e soprattutto figura iconica dei pionieri del punk Ramones, Joey è stato il promotore di una rivoluzione musicale e culturale, le cui ripercussioni sono ancora percepite. Dopo lo scioglimento della band nel 1996, Joey ha intrapreso la carriera solista, ricca di nuove idee e canzoni avventurose, prima che i suoi progressi fossero interrotti crudelmente dalla sua morte, il 25 aprile 2001, dovuta ad un linfoma. Oggi l'influenza e la popolarità di Joey sono più diffuse che mai: con la sua voce, la sua figura e le sue canzoni è entrato nella cultura popolare, cosa che nei primi anni dei Ramones (quando la band, considerata come outsider, faticava ad affermarsi) sarebbe stato inimmaginabile. “E' stato di estrema importanza per me che queste canzoni restanti di Joey fossero finite come si deve, e rese così ascoltabili per tutto il mondo,” parla così Mickey Leigh di “...Ya Know?”, il nuovo album, di 15 brani, composto principalmente da canzoni mai sentite, scritte e cantate dal fratello, Joey Ramone. “ Non semplicemente perché sentivo fosse mia responsabilità farlo, ma soprattutto perché amo le sue canzoni, la sua voce, il suo stile, e volevo ascoltare altre cose sue! Mi ha affidato la sua eredità musicale ed ero determinato a fare tutto il possibile per onorare la sua fede e fiducia in me. Dovevo farlo succedere! E' stato un lavoro d'amore.” Alla stesura dell'album ha partecipato un pool di produttori tra cui quello storico dei Ramones Ed Stasium oltre a Jean Beaviour (The Plasmatics, produttore di Animal Boy e del brano Pet Sematary dei Ramones) con una nutrita schiera di musicisti il cui rapporto viscerale con Joey ha offerto all'album un'atmosfera organica che esalta la sua forza e carattere; il cast di artisti include Joan Jett, che dona la sua inconfondibile voce e chitarra per “21st Century Girl” , e Little Steven Van Zandt, che suona la chitarra in “Party Line” e ha scritto le più toccanti note dell'album, oltre a molti altri degni di nota come l'ex batterista dei Ramones Richie Ramone, Bun E. Carlos dei Cheap Trick, Dennis Diken degli Smithereens, Richie Stotts, il chitarrista del Patti Smith Group Lenny Kaye, il sopravvissuto del punk Holly Beth Vincent, l'ormai stagionato chitarrista punk Al Maddy, il produttore pop e musicista Kenny Laguna, il sassofonista Arno Hecht degli UptownHorns e membri dei The Dictators, contemporanei dell'era punk dei Ramones.

CD in vendita da Disco Club a partire da martedì 29 maggio 2012 al prezzo di 13,90 €