

È facile infilare Laura Veirs nel novero (moltitudine) di cantantesse grossomodo folk che affollano non da ieri l'orizzonte musicale. Bella voce, penna affilata, dischi alterni dal molto buono (Carbon Glacier) all'ordinario, mai sotto il gradevole. Tumble Bee arriva come progetto a parte nella discografia di Laura, e forse per questo è così riuscito. È una raccolta di vecchi pezzi country e folk pensata come disco per bambini (Laura è fresca di maternità). L'approccio è semplice e diretto: strumenti acustici, qualche coro, campanelli e violini. Le melodie splendono in un contesto tanto grezzo, e alternano dolcezza e gioco senza mai annoiare. Va da sé che, pur infantile nelle intenzioni e nel titolo, questa collezione di country folk non è distante nell'ispirazione e nel risultato da moltissimi dischi esclusivamente "per adulti". È solo più affettuosa. **(Marco Sideri)**

vedi sotto video

<http://www.youtube.com/watch?v=hd-Y-M9kPfw>