

## ST. VINCENT - Strange Mercy

Scritto da addetto stampa

Lunedì 05 Settembre 2011 19:36 -

---

Terzo album di St. Vincent, nom-de-stage di Annie Clark. Dopo aver collaborato nel 2009 per Actor, Annie Clark torna a lavorare con il produttore John Congleton per registrare l'album negli Elmwood Studios a Dallas, la sua città natale in Texas. Le undici nuove tracce fondono il celebrato al viscerale, i suoi eleganti arrangiamenti melodici a forti pugni emozionali. La virtuosità di Annie è oramai riconosciuta e, in Strange Mercy, St. Vincent trova il modo di ridefinire l'idea del guitar hero, utilizzando lo strumento nello stesso modo in cui un pittore puntinista potrebbe impugnare un pennello. Senza contare i riff giudiziosamente collocati e i bagliori strumentali, ognuno distinto e unico, sempre coerenti tra loro. In "Cruel", St. Vincent provoca esplosioni simili a una sezione di fiati r&b, "Cheerleader" bolle con le sue chitarre profonde mentre "Surgeon" gira su se stessa all'infinito. Durante tutto ciò, la voce di Annie Clark danza in mezzo ad una tempesta di note. Strange Mercy però non è un album interamente solista, anzi, Annie Clark ospita, tra gli altri, il vincitore di Grammy Award Bobby Sparks (mini Moog, clarinetto, arpa, wurlitzer), MacKenzie Smith dei Midlake alla batteria e Daniel Hart al violino. Hanno contribuito anche il tastierista e direttore d'orchestra Brian LeBarton, Evan Smith ai fiati e Phil Palazzolo. Dall'uscita di Actor, St. Vincent ha collaborato con alcuni dei nomi più importanti della scena indie. Ha lavorato con Bon Iver (Justin Vernon) per la soundtrack di Twilight: New Moon, il suo brano "The Strangers" è stato campionato da Kid Cudi e ha anche collaborato con David Byrne per un progetto di prossima uscita.

**CD in vendita da Disco Club a partire da martedì 13 settembre 2011 al prezzo di 16,30 €**

**vedi sotto video**

<http://www.youtube.com/watch?v=RGIbR5jdA58>