

Green, il primo disco dei REM rilasciato da una major, godeva di una scintillante produzione e segnava una certa svolta 'politica', accennata e non del tutto esplicita, che collocava la band tra gli oppositori delle politiche reaganiane dell'epoca; questa ennesima versione che ne celebra il venticinquennale, lo ripropone tale e quale, ma aggiunge un disco dal vivo intitolato 'Live in Greensboro', testimonianza preziosa di un concerto del 1989 di cui cinque brani, non compresi qui, si trovano nel mini CD dallo stesso titolo uscito in occasione del Record Store Day 2013. Sembra che i ventuno brani, più i cinque del mini, non comprendano comunque l'intero concerto, di conseguenza prepariamoci col portafogli in mano per l'edizione 'definitiva' del trentennale!

A parte gli scherzi, la relativa rarità di testimonianze ufficiali live della band di Athens non fa che rendere indispensabile l'acquisto del cofanetto, che contiene foto e poster assolutamente inutili, ma ormai obbligatorie. Per quanto riguarda l'assetto musicale del gruppo, la registrazione, eccellente, rivela alcuni piccoli difetti, qualche incertezza e, sì, pure qualche stecca nelle parti vocali specialmente all'inizio del set, poi tutto scorre. Niente di grave comunque, nessuno è perfetto, nemmeno i REM d'annata. **(Fausto Meirana)**