

vinile per **AUDIOFILI**



Frutto di due sedute a cavallo del decennio (tra il 1969 ed il 1970) fotografa la transizione del prolifico trombettista **Donald Byrd** da esponente del bop moderno a pioniere della fusion. La ricca formazione (**Frank Foster** al sax tenore, **Lew Tabackin** al flauto, **Ron Carter** al basso, **Moreira** alle percussioni...) permetteva di spaziare tra jazz acustico ed elettrico.

In uscita il 4 ottobre
LP a 49.90€