



### Side A

1. On Green Dolphin
2. Heartstrings
3. The Work Song

### Side B

1. John Brown's Bo
2. A Wonderful Guy
3. Reunion Blues

Ecco un incontro al vertice: il reinventore del vibrafono jazz, quel musicista che traghettò lo strumento nel mondo del jazz moderno (be che risponde al nome di **Milt Jackson** incontrava nel 1961 il grande pianista **Peter**son, considerato (in modo piuttosto riduttivo, a dire il vero) come quello dello sbalorditivo e inarrivabile Art Tatum. Jackson, per quanto all'epoca dialogare con il laconico John Lewis nel Modern Jazz Quartet, sfodera quella vulcanica anima da bopper. Risultato strepitoso, complici gli abituali compagni d'avventura di Peterson: **Ray Brown** al contrabbasso e **Ed Thigpen** alla batteria.

*LP in uscita il 17 novembre a 55.90€*